

AXEL SKOVDAL ROELOFS, NCE
FILM EDITOR

Axel Skovdal Roelofs (1976, Sittard) studeerde in 2006 af als editor aan de Nederlandse Film en Televisie Academie. Daarvoor studeerde hij een paar jaar film- en televisiewetenschap aan de Universiteit van Utrecht. Na zijn studie aan de NFTA keerde hij er regelmatig terug als gastdocent en montagecoach.

Axel was genomineerd voor een *Gouden Kalf voor Beste Montage* voor de speelfilms **NIEMAND IN DE STAD** (2018) **ZURICH** (2015) en **HELIUM** (2014) en de documentaire **DE ENGEL VAN DOEL** (2011).

FILMOGRAFIE

speelfilms

DEAD & BEAUTIFUL *reg.* David Verbeek (Lemming Film, in postproductie)

THE BEST OF DORIEN B. *reg.* Anke Blondé (A Private View, 2019)

NIEMAND IN DE STAD *reg.* Michiel van Erp (De Familie Film & TV, 2018)

Nominatie Gouden Kalf Beste Montage 2019

Nominatie Gouden Kalf Beste Film 2019

Nominatie Gouden Kalf Beste Regie 2019

Nominatie Gouden Kalf Beste Scenario 2019

Nominatie Gouden Kalf Beste Camera 2019

Nominatie Gouden Kalf Beste Acteur 2019

Nominatie Gouden Kalf Beste Vrouwelijke Bijrol 2019

Nominatie Gouden Kalf Beste Muziek 2019

Nominatie Gouden Kalf Beste Sound Design 2019

Winnaar DirectorsNL Award Speelfilm 2019

Winnaar Zilveren Krulstaart (Beste Scenario Speelfilm) 2018

Beste Nederlandse Film 2018 – Kring Nederlandse Filmjournalisten

Openingsfilm Nederlands Film Festival 2018

DORST *reg.* Saskia Diesing (KeyFilm, 2018)

Winnaar Beste Actrice - Nashville Film Festival 2018

Nominatie Gouden Kalf Beste Mannelijke Bijrol 2018

Nominatie Gouden Kalf Beste Vrouwelijke Bijrol 2018

MONK *reg.* Ties Schenk (Viking Film, 2017) co-editor

KNIELEN OP EEN BED VIOLEN *reg.* Ben Sombogaart (NL Film, 2016)

Nominatie Gouden Kalf Beste Film 2016

Nominatie Gouden Kalf Beste Regie 2016

Winnaar Gouden Kalf Beste Mannelijke Bijrol 2016

Nominatie Gouden Kalf Beste Vrouwelijke Bijrol 2016

Nominatie Gouden Kalf Beste Production Design 2016

Nominatie Gouden Kalf Beste Muziek 2016

Nominatie Beste Nederlandse Boekverfilming - Film by the Sea Festival 2016

ZURICH *reg.* Sacha Polak (Viking Film, 2015)

Nominatie Gouden Kalf Beste Montage 2015

Nominatie Gouden Kalf Beste Actrice 2015

Nominatie Gouden Kalf Beste Camera 2015

Nominatie Gouden Kalf Beste Muziek 2015

Officiële Selectie Forum van de Regisseur - NFF 2015

Winnaar CICA Art Cinema Award Berlinale Forum 2015

Winnaar Prix Spécial Du Jury Festival du Film Cabourg 2015

Winnaar Int. Film Festival Gijón Best Feature Film Directed By a Woman 2015

BOY 7 *reg.* Lourens Blok (Lemming Film, 2015)

Nominatie Cinekid Leeuw Beste Nederlandse Familiefilm 2015

Nominatie Gouden Kalf Beste Acteur 2015

Nominatie Gouden Kalf Beste Vrouwelijke Bijrol 2015

Winnaar Best Cinematography Boston SciFi Film Festival 2015

Officiële Selectie TIFF New Wave Film Festival 2015

GROENLAND *reg.* Tomas Kaan (Endemol, 2015)

Officiële Selectie Forum van de Regisseur - NFF 2015

HELIUM *reg. Eché Janga (Topkapi Films, 2014)*

*Winnaar Gouden Kalf Beste Camera 2014
Winnaar Gouden Kalf Beste Muziek 2014
Nominatie Gouden Kalf Beste Montage 2014
Nominatie Gouden Kalf Beste Sound Design 2014
Winnaar Best Feature Film Newport Int. Film Festival 2014
Winnaar Best Cinematography Newport Int. Film Festival 2014*

HEMEL *reg. Sacha Polak (Circe Films, 2012)*

*Nominatie Rembrandt Award Beste Actrice 2013
Winnaar Gouden Kalf Beste Actrice 2012
Nominatie Gouden Kalf Beste Scenario 2012
Nominatie Beste Film Kring Nederlandse Filmjournalisten 2012
Nominatie Best Film Buenos Aires Int. Festival of Independent Cinema 2012
Winnaar FIPRESCI Award Berlinale Forum 2012
Angela Award Subtitle European Film Festival 2012
Winnaar Best Actress Award European Film Festival Essonne 2012
Winnaar Ecumenical Jury Prize Molodist Kyiv IFF 2012*

C'EST DEJA L'ETE *reg. Martijn Maria Smits (De Productie, 2010) co-editor*

*Officiële Selectie Tiger Awards 2010
Speciale vermelding Kring Nederlandse Filmjournalisten 2010
Winnaar Gouden Kalf Beste Muziek 2010
Nominatie Gouden Kalf Beste Scenario 2010*

televisie series

I.M. *reg. Michiel van Erp (De Familie Film & TV, 2020) in postproductie*

ZENITH *reg. Maurice Trouwborst & Tomas Kaan (Lemming Film, 2017) co-editor*

*Winnaar Cinekid Kinderkat Fictie Juryprijs 2017
Nominatie Beste Televisie Programma - Zapp Live Awards 2017*

DE ZAAK MENTEN *reg. Tim Oliehoek (NL Film & TV, 2016)*

*Nominatie Gouden Kalf Beste Televisie Drama 2017
Nominatie Gouden Kalf Beste Acteur Televisie Drama 2017
Nominatie TV Drama Prix Italia 2017
Nominatie Zilveren Nipkowschijf 2017
Winnaar Best Drama Series Foreign Language - BANFF World Media Festival Canada 2017
Winnaar DirectorsNL Award Dramaserie 2017
Winnaar Beste TV Film of Korte Serie – TV Beelden 2017
Nominatie Beste Hoofdrol – TV Beelden 2017
Nominatie Zilveren Krulstaart (Beste Scenario Televisieserie) 2016*

DE FRACTIE *reg. Remy van Heugten & Thomas Korthals Altes (Column Film, 2015)*

RAMSES *reg. Michiel van Erp (De Familie Film & TV, 2014)*

*Winnaar International Emmy Awards Best Performance by an Actor 2015
Nominatie BANFF World Media Festival Canada Best Serial Drama 2015
Winnaar DDG Award Beste Fictie 2015
Winnaar Gouden Kalf Beste Acteur Televisie Drama 2014
Nominatie Gouden Kalf Beste Televisie Drama 2014
Winnaar TV-Beelden Beste Dramaserie 2015
Winnaar TV-Beelden Beste Hoofdrol M/V 2015
Winnaar TV-Beelden Beste Bijrol M/V 2015
Winnaar Prix Europa 2014 Best TV Serial or Mini-Series
Winnaar Zilveren Nipkowschijf 2014
Winnaar Zilveren Krulstaart (Beste Scenario Televisieserie) 2014*

NACHTEGAAL EN ZONEN *reg. Thomas Korthals Altes e.a. (NL Film & TV, 2007)*

DE HEMELPAORT *reg. Thomas Korthals Altes e.a. (NL Film & TV, 2007)*

documentaires

ERWIN OLAF – THE LEGACY *reg. Michiel van Erp (De Familie Film & TV, 2019)*

DANCE OR DIE *reg. Roozbeh Kaboly (Witfilm, 2018)*

Nominatie Best International Arts and Music Program - BANFF World Media Festival Canada 2019

HOLLAND GAAT VOOR GOUD *reg. Wouter Stoter (New AMS, 2018)*

CHINA'S VAN GOGHS *reg. YU Haibo & YU Tianqi (Century Image Media & Trueworks, 2016)*

Winnaar Best Director Skip City D-Cinema Film Festival Japan 2017

Officiële Selectie IDFA 2016 Panorama

WIJ ZIJN 18 *reg. Tomas Kaan (hazazaH Pictures, 2014)*

MAARTEN VAN SEVEREN: ADDICTED TO EVERY POSSIBILITY *reg.* Moon Blaisse (Pain Perdu & CTM LEV Pictures, 2014)

HET DIEPE *reg.* Michiel Brongers (Self Made Films, 2012)
Nominatie Mediafondsprijs Kids & Docs 2012
Officiële Selectie Go Short Film Festival 2013
Officiële Selectie Filmfest Dresden 2013
Officiële Selectie BUSTER Copenhagen International Film Festival for Children and Youth 2013

DE 13^e MAN *reg.* Martijn Blekendaal (Zeppers Film & TV, 2011)

MY LONG DISTANCE FRIEND *reg.* Carina Molier i.s.m. Maria Mok (SNG Film, 2011)

DE ENGEL VAN DOEL *reg.* Tom Fassaert (SNG Film, 2011)
Eervolle Vermelding Berlinale Forum 2011
Universities Award Best Int. Feature-Length Film Doclisboa 2011
Grand Prix Anuu ru abora Festival Int. Du Cinema des Peuples 2012
NL Award Beste Documentaire 2011
Nominatie Gouden Kalf Beste Lange Documentaire 2011
Nominatie Gouden Kalf Beste Montage 2011
Nominatie Dutch Directors Guild Award 2011

OMARS SCHULD *reg.* Michiel Brongers (Self Made Film, 2010)
Officiële Selectie IDFA 2010 Nederlandse Competitie
Officiële Selectie INPUT Seoul 2011

ALL WE EVER WANTED *reg.* Sarah Mathilde Domogala (100% Halal, 2010)

JONGENS ZIJN WE *reg.* Tomas Kaan (100% Halal, 2009)
Winnaar Cinekid Kinderkast Juryprijs Non-Fictie 2010
Nominatie Prix de Jeunesse 2010
Kinderjury prijs International Short Film Festival Oberhausen 2010

DE VERLEIDING: MOBIELTJE *reg.* Marijn Frank (IDTV Docs, 2008)

PRETTY COOL PEOPLE INTERVIEWS *reg.* Jesse van Vreden (Submarine, 2008)

DEAR OPRAH *reg.* Kasper Verkaik (Submarine Channel, 2008)

PARADISE LOST: A JOURNEY IN ROMA ART *reg.* Meral Uslu (ECF, 2007)

ALLEDAAGS *reg.* Elizabeth Rocha Salgado (Armadillo Film, 2007)

ZAR *reg.* Ciska Vereertbrugghen (St. Lucas Academie, 2006)

GRIJSGEDRAID *reg.* Ina van Beek (NFTA, 2006)
Publieksprijs Shorts Section Documenta Madris 2007
Publieksprijs NFTA Eindexamenfestival 2006
Nominatie Tuschinski Award 2006

VAN GOGH LOS *reg.* Pierre Rezus (NFTA, 2006)

single plays/shorts

WHILE SHE WAITS *reg.* Sonja Wyss en Jorijn Vriesendorp (Jorijn Vriesendorp, 2019)

SHE/HER *reg.* Sonja Wyss (Family Affair Films, 2016)
Audience Award Chicago Feminist Film Festival – Best Experimental Film 2017
Audience Award – Stories We Dance Fest. Genua Italië 2016

EEN VRIJE DAG *reg.* Wouter Stoter (Venfilm, 2015)
Nominatie Gouden Kalf Beste Korte Film 2015
Nominatie Beste Internationale Fictie – Izmir Short Film Festival 2016

THANATOS *reg.* Nova van Dijk (Baldr Films, 2015)

CHAUFFEUR *reg.* Guido van Driel (Viking Films, 2013)

HET OFFER *reg.* Jaap van Heusden (Talent United, 2012)

DAGEN VAN GRAS *reg.* Tomas Kaan (Circe Films, 2011)

THE LAST SMOKING FLIGHT *reg.* Gabriel Lester (LEV Pictures, 2010)

INTERMEZZO *reg.* Jan Dirk Peereboom Voller (Studio JDPV, 2009)
Eervolle Vermelding LA Movie Awards 2010
Selectie New York Independent Film Festival 2010
Selectie WILDsound Film Festival Toronto 2011

MET JE MOOIE HAREN *reg.* Rutger Veenstra (Jensen Frisbee, 2009)

MET HANDEN EN VOETEN *reg.* Vincent van Zelm (KeuleFilm, 2009)
Winnaar VERS Award 2009

WICKED *reg.* Carolina Feix (Stark Film, 2009)

ZORN *reg.* Carina Molier (Frascati, 2008)

FIGHT THE POWER *reg.* Vincent van Zelm (Rinkel Film & TV, 2008)

EIS FREI *reg.* Ivan Barbosa (In-Soo Productions, 2008)

ONDERWEG *reg.* Paul Rigter (Pluggin' Creative Lab, 2008)

CRUSH *reg.* Paul Rigter (Pluggin' Creative Lab, 2006)

HARDCORE *reg.* Vincent van Zelm (NFTA, 2006)
Winnaar Beste Korte Film Leids Int. Film Festival 2006